

各作品に個性出る ～御船祭撮影会作品を発表～

7月例会報告

7月例会は16日、大沼交流センターで開催。出席者19人。

35周年記念ビデオ、夏祭り撮影ほかの連絡、8月の暑気払い懇親会の出欠の確認などが行われました。

作品合評は、5月に行われた「御船祭撮影会」の完成作品発表から行いました。

大津の御船祭

松本 肇

Blue-ray/10分



《作者コメント》 5月2, 3日と二日間撮影しました。なかなか思ったような場所での撮影が出来ませんでした。何とかまとめましたので見て下さい。

《ご意見異見》

- *ナレーションの時は現地音を下げる。宵祭り、本祭撮影ごろうさんでした。
- *二日間の撮影ご苦労様でした。迫力ある祭の様子が伝わって

来ました。

- *二日間の全行程を、短時間の中で良くまとめました。
- *撮影場所も良く確保できて、祭の様子が良くわかりました。

常陸大津の御船祭

関 好昭

Blue-ray/10分



《作者コメント》 今回は、祭りの流れに沿い、クリップを並べてみました。編集後、見直したら神輿のシーンが多かったかなと思っています。同様な映像も多々ありますが、ご了承ください。自分の撮影映像だけではあまりにも足りなかったので松本さんの映像も使わせてもらいました。

《ご意見異見》

- *最後の潮垢離神事が欲しかったですね。
- *二日間の撮影ご苦労様でした。よく纏まった御船祭でした。
- *動きのあるオープニングが良かった。あいさつが長い。対

象に寄った撮影で臨場感がよく出ている。

- *方向転換するシーンは良く撮れました。エンディングの説明があると良かった。

常陸大津の御船祭

小室 政衛

Blue-ray/7分

《作者コメント》 好天に恵まれて人が多く、撮影も思うように出来ませんでした。また、途中で撮影を中止、体が疲れてしまったのです。

《ご意見異見》

- *要点をねらったの撮影は、さすが、最後の潮垢離神事も見事。



- *撮影ポジションなど勉強になりました。曲がり角の撮影もさすが。
- *とにかく迫力のある絵作りがすごい。見ている観客のインサートも全体の盛り上げに役立っている。
- *さすがお祭りのやり方を知っ

ている小室さんです。いろいろな角度から写しているのが良かった。

常陸大津の御船祭

原田英一郎

Blue-ray/10分



《作者コメント》 「重要無形民俗文化財」として国より指定を受け、そのお祝いとして臨時に催された「御船祭」。5月3日、本祭の様子を6時すぎから18時頃まで、記録風に纏めたものです。

《ご意見異見》

- *構成に一工夫を。
- *先回りした画面はいい。市長の挨拶が長い。時間と地図のインサートはあまり意味がないのでは？トランジションは不要。
- *祭りの流れが良くわかりました。

常陸大津の御船祭

真弓 喜幸

DVD/7分



《作者コメント》 通常5年に1度の御船祭。今年は国指定となり特別に行われました。初めて見に行きましたが、陸上を船

が進む光景は迫力があり、すばらしかった。この感動が伝わればうれしいです。

《ご意見異見》

- *神船が行ったり来たりではよくない。一方向に進むようにしたい。
- *よく纏まった映像でした。
- *始まる前の説明がうまい。スローモーションで見せる神主や、揺らし手の表情がいい。祭りの記録より、初めて見たという作者の気持ちが良く表れているのが素晴らしい。
- *お祭りを見に行った人たちの一般的な姿だと思います。わかりやすかった。

常陸大津の御船祭

小田切 亘

AVCHD/10分



《作者コメント》 2ヵ月有ったのに、再編集始めたのは7/15の午後、完成したが、何かVideoBDがおかしい。あくまでVideoPadでナレーションもタイトル、トランジェンドもやってみました。最後のディスク作成がいまひとつ。

《ご意見異見》

- *撮影ご苦労様でした。
- *曲がり角の船の回転が良く撮られていて迫力がありました。
- *映像の材料不足をナレーションでうまくまとめ上げたのはさすがですね。
- *他の人が写していないところ

があり良かった。

撮影会作品は以上の6作品が集まりました。同じ内容、同じタイトルでしたが、それぞれの表現方法に個性が出ていて、面白かったです。これがまさに撮影会の醍醐味と言えるのではないのでしょうか。

一般合評作品

奈良井宿

松本 肇

DVD/4分

《作者コメント》 5月23日、長野県木曾上松の帰り、奈良井宿に寄ってきました。1時間で1kmを往復しました。歩いての撮影、帰って来て見たら目が回りました。固定撮影が基本ですね。そこから見られるところのクリップを並べて編集をしました。目が回らないように見てください。

《ご意見異見》

- *ナレーションのところは現場音を下げる。



- *短いながらもよくまとまっています。せわしい感じはしましたが…。

ここにも春が

井村 泰也

DVD/3分

《作者コメント》 常陸大宮市、

辰ノ口で撮影しました。風が強い日で、大きい染井吉野の桜花が揺れ、地面には菜の花があり、コラボ撮影し、編集しました。3シーンのみ、スマホで撮影した映像を入れてみました。スマホは普段いつでも持ち歩き出来、結構撮影ができることが分かりました。BGMは「どこかで春が」を入れてみました。



《ご意見異見》

- *桜の公園きれいでした。
- *スマホでの映像も、きれいに撮れることを実感しました。
- *春の花の代表、サクラと菜の花のコラボ、すばらしかったです。スマホの映像も使えますね。



ひたち国際大道芸

豊田 正夫

Blue-ray/11分



《作者コメント》 今年、日立会場が雨天だったので、多賀会場の方を撮影しました。たくさんさんの演し物の中から見栄えるものを選び、さらにフィナーレでまとめてみました。

《ご意見異見》

- *見事な演技、見せてもらいました。
- *勉強になりました。

西安市と兵馬俑

田崎 博

DVD/10分

《作者コメント》 ツアー参加の撮影はグループに追いつくの

が大変で見失うことが何度かありました。

《ご意見異見》

- *撮影ごくろうさん。
- *貴重な旅行記でした。これからも活躍されて、めずらしい映像を紹介してください。
- *兵馬俑はテレビではよく見ますが、こんなに広大なものとは思いませんでした。もう少し整理されても良いのでは。



今回も閉会を急いだためか、ご意見異見が少なく残念でした。午前中の勉強会は、EDIUSのレイアウト操作の復習、ちょっと深入りして不明瞭になってしまった部分もありましたが…。また、音声レベルの調整について勉強しました。

オペレッタ『こうもり』撮影にご参加を

9月3日にひたちオペラ合唱団の主催で行われる「こうもり」の記録撮影については、一部会員により練習風景の撮影などが進んでいますが、いよいよ本番が近づいてきました。

以前からお願いしているように、この撮影には4～5人の方の協力が必要です。今までのオペラ撮影の経験者も含め、ぜひご協力ください。

詳しい打合せは8月例会で行いますが、これからの主な日程は、8月27日(日)に通し稽古(



7月17日の練習風景 (シビックセンター音楽室にて)

多用途ホール)、9月1日(金)舞台仕込みなど、2日(土)最終リハーサル、3日(日)本番(以上は音楽ホール)などとなっています。

本番はもちろんですが、27日、

2日にもなるべく参加できる方は、参加して全体の流れを把握するようにしてください。

時間は、3幕で約2時間の予定です。よろしくお願ひいたします。

8月例会は20日開催です

今年のお盆は過ごしやすいい日々でしたが、皆様にはいかがだったでしょうか。早くも秋の気配さえ感じられるようになってきました。8月例会は以下のとおり開催しますのでご出席ください。

- ❖ 8月20日(日) 午後1:00から
- ❖ 大沼交流センター 2階 (☎35-8329)

- 内容
- ① 連絡、打ち合わせ (暑気払い、35周年、オペラ撮影、ほか)
 - ② 会員作品合評 (10分程度以内でお願いします。同封の記録票を記載して添付。発表は新作を優先します。)
 - ③ その他、情報交換など

勉強会は、暑気
払い懇親会開催
のためお休みと
します。

<今月の例会当番> 5班：原田、松本、田崎、高野、矢部、橋本の皆さんご協力ください。

暑気払い懇親会にもご参加を

- ❖ 8月20日、8月例会終了後 (バスが迎えに来ます)
- ❖ 「濱膳」(みなと町・おさかなセンター2階 ☎54-1919)
- ❖ 会費：4,000円 (当日集金)



- * 当日会場で、35周年記念DVD作成に係わる、会員の一言メッセージを収録撮影する予定もありますので、ご協力ください。
- * 7月例会等で出欠の確認をしていますが、その後の変更は速やかに会長宛ご連絡ください。
- * 帰りも希望の場所までバスでお送りいたします。飲酒運転はしないようご注意ください。



- ▼放送時間▼ (毎週日曜更新 15分番組)
- 日・月曜 6:45～, 9:30～, 12:30～, 15:45～
火～土曜 6:45～, 15:45～

7/23～ 常陸大津の御船祭 撮影会作品集
(松本肇、関好昭、小室政衛、原田英一郎、真弓喜幸、小田切亘)

7/30～ オペラ「こうもり」公演に向けて
(豊田正夫)

奈良井宿 (松本 肇)
ここにも春が (井村泰也)

8/ 6～ 百年塾フェスタ 2017 (豊田正夫)

8/13～ 夏の森の昆虫さがし (原田英一郎)

夏祭り撮影 順調に進む

JWAYの特番制作に協力している、夏祭りの撮影は、今のところ順調に進んでいるようです。今年は10か所のイベントを9人の会員が手分け

をして撮影を進め、26日の大みか祭などを残してほぼ終了しています。

撮影した素材はすでにJWAYに届いているものもありますが、今お持ちのものは、8月例会にご持参ください。編集はJWAYで行い、9月に特別番組として放送予定です。

暑い中の撮影ご苦労様でした。



▼毎週木曜日、午後6:10～「茨城ニュースいば6」の中で放送。

7/ 6 放送なし

7/13 日立に旅ラジが来た (真弓喜幸)

7/20、27 会員作品の採用なし

8/3、8/10 放送なし

2017 茨城県芸術祭
映像コンクール
作品募集中!! 締切り: 9月25日