



ひたちビデオサロン 会報

No.396 / 2022.7

事務局：〒316-0036 日立市鮎川町 6-8-33
豊田 正夫 方
Tel & Fax 0294-32-2335
http://www.net1.jway.ne.jp/hvsnet/

盛りだくさんの合評作品 6月例会

6月例会は梅雨の晴れ間の19日、大沼交流センターで開催しました。出席者15人。
より広く話を通じるようにとマイクも用意されました。
合評に先立ち、佐藤さんからレフ版の紹介がありました。

- * 風に揺らぐ花が印象的。後半の桜はちょっとしつこい。
- * 花の季節は被写体が沢山あり撮影も楽しいですね。気持ちも浮き浮きですね。
- * 春らしい雰囲気です。気持ち良い映像でした。

3年ぶりのダンス競技会
細川 正男
Blue-ray/10分00秒



《作者コメント》 コロナ禍で3年ぶりに開かれたマスク着用でのダンス競技大会です。決勝戦や準決勝戦に進出した日立市や近隣の選手の活躍を主にまとめました。華やかな衣装と優雅なダンスでコロナとウクライナなど暗い日常を忘れた非日常の世界でした。

- 《ご意見異見》
- * 記録ですね、逆光で残念でした。
 - * 華やかさとリズム感のスポーツダンス、とてもいい運動になると思います。
 - * コロナに負けずに復活の動き。よかったですね。これからも継続して行われることを期待します。
 - * 見逃したかもしれないが、素人目には、全体の種目のリストが欲しかった。ペアの踊りのフォロー撮影ではアップ(上半身)が欲しい気がする。
 - * テロップで説明されていたの

春風に誘われて
小林 茂
Blue-ray/4分12秒



《作者コメント》 三月は心が浮き浮きする季節です。浮き浮きする様なビデオが作ってみたいだったので作ってみました。



<https://youtu.be/vwdMHYwRz10>

- 《ご意見異見》
- * 子供とふうせんの映像が春を感じさせてくれ印象的でした。
 - * 見事、春風のタイトルとBGM、映像が良くマッチしていますね。(花のゆれ、しゃぼんだま)
 - * アップの映像が素晴らしい。どうしたらあんなに上手に出来るんですか？

バラ苑
小林 茂
Blue-ray/5分00秒

《作者コメント》 川崎市生田緑地バラ苑を撮影しました。

- 《ご意見異見》
- * ナレーションあり良かった。
 - * 色々のバラのアップが良かった。
 - * 赤の色の処理が難しい。
 - * 遠くあり、近くあり、すばらしい。NHKで放送してるみたい。
 - * アップが鮮やかですね。



- * 1カット6~8秒くらいが良いでしょうか？
- * やはりバラの名前が出てくるのは良いですね。ていねいに撮られています。

で解りやすかった。いろいろ制限はあると思いますが、カメラ位置は明るい方に置き、暗い方向を写すと見やすい映像が撮れるのでは？

- *カメラ位置が悪い。カメラはもっと移動したほうが変化があって華やかさも出るのでは。ダンサーや見物人の表情もほしい。
- *音が聞きづらい、良い方法を知りたい。会場の構造のためか？
- *逆光になっているのが少し残念。

バラ園巡り

井村 泰也

DVD/9分00秒



《作者コメント》 茨城県フラワーパークのバラ園を訪れ撮影した。この日は天気良く、沢山の人がバラの花を見て楽しんでた。周遊のバスに乗り、撮影したが、フロントガラスに映ったり、反射したりきれいな映像にならなかったため、静止画を追加し、ビデオを見る方の助けになるような編集をしたがいかがでしょうか？

《ご意見異見》

- *説明の中に映像を入れたらよいのでは。
- *バスに乗ってバラ園を廻っている気分になり、それなりの効果があったのではないかと思います。
- *窓の反射、偏光フィルターを

使ってみたら？

- *現場音を上手につかっていたよかったです。説明の時、子画面を使ったのは良かったです。
- *バスの動き、ガイドの説明など臨場感はあるけれど、あなたまかせの映像で、作品としてはどうも…？
- *きれいな花でした。
- *説明付きも面白かったです。(今まで何回も言ったけど説明付きのバスには乗らなかったもので)

天空の旅人・春をさがして3

佐藤 勝男

Blue-ray/9分51秒

《作者コメント》 今年の春先は風の流れが不安定な日々が続きました。春をさがしての続編、那珂市の静峰ふるさと公園の八重の桜を俯瞰撮影するために、怖い思いをして空撮をしてきました。2022年の春をさがしての最終編の作品です。



《ご意見異見》

- *天空から地上の映像ありで最高の映像でした。
- *何時見ても空から見た自然の雄大さを感じます。
- *1回目失敗し2回目上がった、2回目の映像はいかにも今あがったという感じが出ていて良かった。
- *いつも思うけど、今回は静神社、静峰公園の桜を紹介するのが目的なら、同じような離発着シーンは毎回不要ではあ

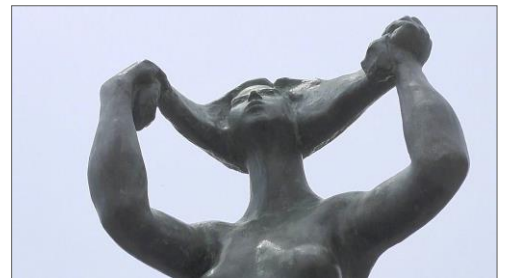
りませんか？

- *いつも上空からの映像すばらしかった。
- *地上と天空の取り合わせが良かった

日立駅前広場のモニュメント

豊田 正夫

Blue-ray/6分37秒



《作者コメント》 このところ日立駅周辺の撮影を続けているうちに、ふと思いついて、いくつかのモニュメントについて何か出来ないかと、こんな作品を作ってみました。



<https://youtu.be/Y8ozTcGpWHU>

《ご意見異見》

- *日立市の記録ですね。
- *撮影方法、参考になりました。
- *撮り方、まとめ方の勉強になります。
- *身近な場所にも良い映像のネタがあるものですね。
- *煙突の大きさを実感しました。とても良い構成でした。

河野広中小伝

田崎 博

DVD/3分53秒



《作者コメント》 超有名人ならともかく、地方の有名人だと

調査に時間がかかると思いました。

《ご意見異見》

*ナレーションの中に合うような映像を入れたらよかったですと思います。

*歴史の勉強になりました。

*突然良く判らない人物の話で面食らった。この作品を作ろうとした動機は何だったのでしょうか。写真や石碑の絵ばかりでなく映像作品らしい表現がほしい。

*テロップが大変だったと思います。

*何をなすとげた政治家かよく判らなかつたです。

道の駅 常陸大宮

真弓 喜幸

DVD/4分22秒



《作者コメント》 コロナ禍の間、しばらく自粛していたが、久しぶりに外出した。もっとたくさんの人出かなと思ったが意外に少なかった。猿回しとヘリ遊覧飛行のイベントをやっていました。

《ご意見異見》

*楽しい一日でしたね。

*撮影ご苦労様でした。

*どこかへ行ってきましたというだけの映像なのですが、真弓マジックにかかると、つい引き込まれてしまう魅力の映像でした。メダカで始まり終わるのもよし！

*たのしい映像でした。

*サル廻しはどこも動画禁止ですね。

諏訪梅林の梅落とし

原田英一郎

Blue-ray/6分22秒



《作者コメント》 今年も諏訪壮青年梅友会主催による「梅落としと販売」が行われました。梅雨の期間の中で、途中から小雨が降りましたが、梅の実を購入希望される方たちが大勢来られ盛況でした。梅友会の皆さんの梅落としの様子を含め、記録として纏めてみました。なお、JWAYからも取材に来ておられました。

《ご意見異見》

*雨の中頑張って撮影しましたね。梅落としの様子が良くわかりました。

*梅の実落とし、この時期は梅仕事が残っていますね。

*映像の配列順番は（時間順）でなく話（ストーリー）を明確にして欲しかった。最初（看板）と最後はOK。

*梅を買う人があんなにいるんですね、ビックリしました。心あたたまる映像でした。

*映像の順番がおかしい。イントロがあって、梅落としがあって、梅の実の販売があって、エンドという構成にしないとわかりにくくなってしまふ。

*おいしい梅干しや梅酒が出来ることでしょう。

*面白い動画でした。

ひたち海浜公園散策

美濃島和男

Blue-ray/5分28秒

《作者コメント》 ひたち海浜公園を散策してきました。バラが見頃でした。その他、はまなす、ツマジロヒナギク、シャレーポピーなどを見て来ました。

《ご意見異見》

*撮影天下第一ですね、まね出来ない。ナレーションあり良かったですね。

*バラの映像がキレイで印象的でした。



*相変わらず安定した映像、そしていろいろなテクニックを使い見る人を飽きさせない構成すばらしいです。

*iPhone撮影のワイド画面の魅力を堪能しました。AITalkでの声の使い分けも面白かった。花のウンチクがかえって邪魔に感じましたが…。

*視点を変えると「すてき」な映像になりますね。

那須岳のミネザクラ

藤田カツ子

Blue-ray/5分35秒



《作者コメント》 久しぶりにミネザクラの開花を待って那須岳に登山してきました。今回が

ラストチャンスかも知れない…
と思い勇気を出して挑戦しまし
た。山上でのお
花見は「しあわ
せいっぱい」の
一日でした。



<https://youtu.be/todkpgq17Swo>

《ご意見異見》

*山の様子、登山あり花ありす
ばらしいです。

*登山されている元気な方々、
それに応える山の花々。美し
い映像でした。

*カメラだけでなく三脚もかつ
いで登っていると思います。
その苦労たいへんだと思いま
すが、そのごほうびに、あれ
だけの映像が撮れると思いま
す。すばらしいです。

*元気に山歩き、うらやましい
です。場所とミネザクラの説
明をチョット入れてくれると
良かった。

*安定した映像すばらしかった。

*きれいな映像でした。場所と
かの説明が少しあると良かつ

たです。

この日はマイクを使ってみま
したが、いかがだったでしょう
か。有効なら今後も使っていき
たいと思いますが。

作品数が多く、一部発表でき
ない作品も出てしまい、申し訳
ありませんでした。

また、例会終了後、ミニ勉強
会として一部の人が残り、スマ
ホからPCへデータを転送する
方法を教えてもらいました。

7月例会は17日開催です

異常気象にコロナ急拡大、気を緩めることなく、お互い健康には充分気を付けて過ごしましょう。

7月例会は下記のとおり開催いたします。ご出席ください。

● 7月17日(日) 午後1時から

● 大沼交流センター 2階

内容 ① 連絡打合せ(今後の予定など)

② 会員作品合評(一人10分以内でお願いします。
複数本出品する場合はご注意ください)

③ その他情報交換など

<今月の例会当番> 2班: 原田、小室、久保田、鈴木の皆さんご協力ください



コロナウィルス感染防止
にご協力ください

今月も勉強会はお休みです

そろそろ再開しても良いのでは
ないかと思いますが、ご希望のテ
ーマはございますか

ホームページをリニューアル

<http://www.net1.jway.ne.jp/hvsnet/>

7月1日から当会のホームページをリニューアル
しました。前号でご案内したYouTubeの会員作品を
直接アクセスできるようにいたしました。作品の感想
をコメントすることも出来ます。アドレスは今ま
で通りで変わりません。

その他にもさらに便利に使えるよう改めていきま
すので、ご意見などお聞かせください。



▼放送時間▼ 毎日 7:00~ 1回のみ

(11ch 毎週月曜更新)

6/26~ 日立駅前広場のモニュメント (豊田正夫)
春風に誘われて (小林 茂)

7/ 4~ 紙芝居「大煙突とさくらのまち」
(日立ロータリークラブ)

7/11~ 諏訪梅林の梅落とし (原田英一郎)

ひたち海浜公園散策 (美濃島和男)

7/18~ 那須岳のミネザクラ (藤田カツ子)

道の駅 常陸大宮 (真弓喜幸)

7月から的大幅な番組改編で私たちの作品発表の
場が早朝の1日1回のみとなってしまいました。会
社の事情もあるのですが、残念でなりません。

※最新情報はホームページで

ご覧ください QRコード→



NHKビデオレター

当会会員の採用記録です

▼毎週木曜日 18:10~「茨城ニュースいば6」の中
で放送

6/9~6/30は会員作品の採用はありませんでした。

7/7 諏訪梅林で梅の実落とし (原田英一郎)
このところ採用数が少ないようですが 会員の皆さ
ん頑張ってみてください。撮影報告書は当会のサイ
トからダウンロードできるようになりました。

送り先: 〒310-8567 水戸市大町3-4-4

NHK水戸放送局「ビデオレター」係