



さくらはまだ満開 5月例会

5月例会は17日、大沼交流センターで開催。出席者12人。

いつものように今後の予定に続いて、神峰神社大祭禮の記録撮影の報告がありました。ご協力ありがとうございました。

会員作品合評は、次の9作品が紹介されました。

日立風流物

真弓 喜幸

DVD/8分35秒

《作者コメント》 神峰神社大祭禮で日立風流物が演じられました。晴天の下での風流物は大変すばらしかったが、人形の早変わりや矢を放つところなどが撮影できず残念でした。

《ご意見異見》

*祭りのいきさつが勉強になりました。

*7年に一度の記録ですね。

*要領良くまとめましたね。
風流物の撮影は、どこを切り取って写せばいいのかわかるところですね。できれば少しづつでも4台の山車を全部写してほしかった。

*たいへん良く出来ています。動きのおそいのを早送りでうまく見せています。



「日立風流物」の一場面

神峰神社大祭禮

小室 政衛

Blue-ray/8分16秒



《作者コメント》 7年に一度行われる、神峰神社大祭禮が5月3、4、5日、宮田町大雄院通りで、ささら・風流物が公開されました。

《ご意見異見》

*風流物各地区の様子がほしかったですね。太鼓のカットが良かったです。

*早まわりの所良く撮れていま

す。

*祭りの内容がよくわかりました。

*いろいろな場面が出てきて、お祭りの様子が良く解りました。

*太鼓で始めと終りを決めたのが良かったです。人形が一斉に早変わりするところも、良くチャンスを逃がさないで撮られていてよかった。

常陸国 YOSAKOI 祭り

小室 政衛

Blue-ray/9分18秒

《作者コメント》 久慈郡大子町でよさこい祭りが行われました。好天気ですぐ撮影しました。

《ご意見異見》

*いつもアングルが良い。よくあんなに良いな所を見つけますね。すごい迫力、素晴らしい映像でした。

*良い場所で撮りましたね、素晴らしい。上の方から撮った映像があったら…



*迫力ある映像のオープニングから画面に引き込まれた。カメラ位置が良かった。できればサイズの変化がほしかった。
*アップの映像が欲しかったですね。
*楽しい映像でした。

第61回 日立さくらまつり

豊田 正夫

Blue-ray/7分30秒



《作者コメント》 4日は雨のため撮影を中断。5日の午後から再挑戦しました。この頃、撮影がルーズになり、スタート・ストップが逆になり、足元ばかりしか映っていないという結果が多くなって困っています。ちゃんと撮れている部分をなんとかつないでまとめました。

《ご意見異見》

*さくらまつりの様子が、良くまとまっていると思いました。



「ネモフィラの丘」の一場面

*祭りの流れが良いですね。
*雨が降っていたので、太鼓にビニールをかけて演奏していたのですね。風流物の撮影、ちょっとナナメの方が良いですね。

ネモフィラの丘

村松 盛生

Blue-ray/4分40秒



《作者コメント》 4月19日に、ひたち海浜公園に行った時の動画です。ネモフィラをテーマにBGMをAIで作成し、それにネモフィラの映像を載せて編集したものになります。今回は完全な手持ち撮影のため手振れが多かったので編集時に一部手振れを修正しています。

《ご意見異見》

*美しい映像でした。AIのBGMが良かった。
*導入部が素晴らしいですね。安定感あり。
*最初のスロー良かったです。BGM「ネモフィラの丘」はAIで作ったのですか？
*素晴らしい映像詩を見せていただきました。花だけの映像でなく、人物がうまく配置さ

れているのはさすがですね。

チューリップの小径

村松 盛生

Blue-ray/4分22秒



《作者コメント》 4月19日にひたち海浜公園で撮影したものです。チューリップの花を中心に撮影したもので、BGMはAIの作詞・作曲したものになります。

《ご意見異見》

*昼間の映像でしたが、午前中の逆光の花の大写しもほしかった。
*カラフルなチューリップをいろいろどりを強調した撮影で、その鮮やかさが素晴らしい。これも人物の取り込み方が良い。作詩までAIがやってくれるのはすごいですね。
*見物人とのバランスが良いですね。
*チューリップもさることなが

ら、BGMが良かった。

1994年ヨーロッパ旅行⑪ ジュネーブ、パリ観光、帰国

細川 正男

Blue-ray/10分00秒



ノートルダム寺院

《作者コメント》 旅行13～15日目は、パリに滞在して市内見物をして、ロンドン経由で帰国しました。

《ご意見異見》

- * 良い思い出ですね。
 - * 30年も前の映像なのに、よくその土地、地名、建物等の名前を覚えておりますね。テロップが入っているので解りやすいです。
 - * 良い記録です。
 - * 11回にわたる長編記録映像ありがとうございました。長い歴史の旅から現代の都会に戻って来たといった感じですね。虹が写せたのはラッキー！
- 次回は総集編として、30年前を振り返った現在の心境をまとめて頂けたら感動すだろうなァ、なんて思っています。

▶ 印のついている作品は、YouTubeでご覧になれます。
下記URLか、右のQRコードからアクセスしてください。
<https://www.net1.jway.ne.jp/hvsnet/>



さくらが咲くと

小林 茂

Youtube/3分20秒



《作者コメント》 川崎市には多摩川の水を注ぎ入れた用水路「二カ領用水」があります。二カ領用水の両脇は桜並木になっていて市民の憩いの場となっています。その桜を撮影しました。

《ご意見異見》

- * 桜の風景がきれいです。散り桜がきれいです。
- * 水面と桜ですね。
- * 桜の最後の散り際を、人の動きも併せて、鮮やかに見せていただきました。
- * 小林さんがパレードはめずらしい。散るサクラの花びらはスロー？
- * 相変わらず安定した映像、BGMも最高にマッチしている。パレードは警察？自衛隊？

泉福寺華の舞

岡本 照三

DVD/4分36秒

《作者コメント》 なし

《ご意見異見》

- * 桜の撮影が印象的でした。
- * やっぱりほかの人と目の付け所がちがいますね。アングルが凝っています。そろそろ新作も見せてほしいなァ。
- * カット割りが良かった。



今月も、まだまだ桜の見どころいっぱい作品群でした。

この会報に載せる皆さんのご意見を、ぜひたくさんの方が書いて下さるとありがたいです。なんでも感じたことを、その場でどんどん書いてみて下さい。できれば読みやすい字で…。そして次号はもっと楽しく有意義な紙面にしましょう。



茨城県芸術祭映像コンクール

まもなく今年の
作品募集を始めます
作品のご用意を

今年が最後になるかもしれません

ウェブページをリニューアルしました

イラストはAIで作成



6月例会は21日開催です

早いもので、今年も半分が過ぎようとしています。梅雨にも入りはつきりしない天候が続いていますが、お変わりありませんか。。6月の例会を下記のとおり開催いたします。ご出席ください。

- 6月21日（日）午後1時から
- 大沼交流センター 2階大会議室

内容 ① 連絡打合せ（これからの予定、暑気払いなど）
② 会員作品合評（新作をたくさんお持ちください）
③ その他情報交換など

<今月の例会当番> 2班：小室、久保田、鈴木、佐藤、藤来 の皆さんご協力ください。



勉強会はありません

大祭礼記録は鋭意編集中

神峰神社大祭礼記録撮影ではご協力ありがとうございました。無事3日間の撮影も終わり、撮影データは全部で100時間以上にもなったそうです。

現在、美濃島会長が編集作業中ですが、神事の取り扱いについて、主催者と協議中とか。完成が待たれます。



▼ 放送時間 ▼（11ch. 毎週月曜更新、15分番組）
月～土曜 10:15～、14:00～、17:00～
日 曜 10:15～、17:00～

5/25～	神峰神社大祭禮	（小室政衛）
6/1～	ひたち国際大道芸（多賀会場）	（豊田正夫）
6/8～	ネモフィラの丘	（村松盛生）
	チューリップの小径	（村松盛生）
6/15～	常陸国 YOSAKOI 祭り	（小室政衛）

※最新情報はウェブサイトで

確認してください。QRコード→



「日高おんもさ祭り」は11月に

地域で行われる夏まつりの時期が近づいてきましたが、毎年8月に開催してきた、日高地区の「おんもさ祭り」は、今年は夏の酷暑を避け、11月8日（日）開催となりました。

NHK水戸放送局 動画便り いばらき! とっておき!

当会会員の採用記録です

▼毎週火曜日 18:10～「いば6」の中で放送

5/12	花園神社のシャクナゲ	（小室政衛）
5/19	（会員の採用作品なし）	
5/26	神峰神社の大祭禮	（小室政衛）
	龍神大吊橋のこいのぼり	（小室政衛）
6/2	常陸国 YOSAKOI 祭り	（小室政衛）
	宮司の育てたバラ	（小室政衛）
6/9	（会員の採用作品なし）	

このところ、小室さんの独壇場のようなのですが、ほかの皆さんも頑張ってみませんか。

投稿は ☎310-8567 水戸市大町 3-4-4 NHK水戸放送局「動画だより いばらき! とっておき!」係へ

または NHKスクープBOXへ

<https://scoopbox.nhk.or.jp>



今年の暑気払いは？

これまで8月例会終了後に、自由参加で開催してきた暑気払い親睦会を今年はどうするか、6月例会で会長から提案がありました。

何年か前に、ぜひ何回もやってほしいという投稿もあったように、例会では話しきれなかった情報も交換でき、会員同士の親睦をより深めることが出来る機会ですので、ぜひ続けていってほしいものです。

会場の希望、進め方などご意見がありましたら、遠慮なくお聞かせください。